

**Pandemonium Teatro** nasce nel 1988 per iniziativa di alcuni artisti ed operatori attivi in Italia da oltre un decennio nel settore Teatro Ragazzi e Giovani. Ha sede a Bergamo ed è operante su tutto il territorio nazionale.

L'oralità, la nuova drammaturgia e la riflessione sullo spazio teatrale sono gli elementi caratterizzanti delle sue produzioni che spaziano dal comico al drammatico: un "teatro di confine", dove il confine è la linea di contatto tra diversi territori, uno spazio dove si parlano più lingue.

Pandemonium Teatro è stato tra i fondatori dell'Associazione Scenario, che organizza da anni l'omonimo premio, con la collaborazione e il sostegno dell'ETI.

Ha organizzato dal 1994 al 2000 la manifestazione estiva "La Luna e le Stelle"; ha coprodotto e sostenuto l'attività produttiva di altre compagnie tra la fine degli anni '80 e primi '90 (Teatro La Ribalta, Erbamil, Ferruccio Filippazzi).

Pandemonium Teatro si occupa anche dell'organizzazione di laboratori rivolti alle scuole e al territorio, di iniziative con cui si affrontano temi legati alla drammaturgia e al rapporto fra teatro ed educazione, di rassegne dedicate alle scuole ed al pubblico delle famiglie.

**Roberto Anglisani** è nato a Taranto nel 1955. Si forma dal 1977 prima nella Comuna Baires, poi presso il CRT di Milano e dal 1980 presso la scuola di R. Manso a Milano.

Nel 1985 vince una borsa di studio della C.E.E. che dà inizio ad un periodo di formazione di alcuni anni con Dominic De Fazio (Actor' Studio, New York). Frequenta inoltre la Scuola di Animazione del Piccolo Teatro di Milano.

Nel 1989 collabora con Marco Baliani al progetto "Storie", una ricerca sull'oralità da cui scaturiscono spettacoli e stages sulla narrazione orale. Lavora con diverse compagnie teatrali milanesi, tra cui Teatro Pierlombardo, C.R.T., Teatro del buratto, Teatro dell'elfo, ed inoltre con Ruota Libera di Roma e Fontemaggiore di Perugia. Nell'estate 1989 partecipa al progetto-spettacolo "Corvi di Luna" prodotto dal Festival di Santarcangelo con la regia di Marco Baliani.

E' aiuto-regista e curatore del lavoro degli attori in "Scarpette Rosse", spettacolo vincitore del premio nazionale Stregagatto '91/'92. Con "Piccoli angeli" vince lo Stregagatto come migliore attore nella stagione '93/'94 e nell'edizione 2002 come attore-narratore.

E' stato docente della scuola di Animazione Pedagogica del Comune di Milano. E' formatore di insegnanti di scuola materna, elementare e di educatrici di asili nido, nell'ambito della narrazione orale, della fiaba, e della lettura ad alta voce. Si occupa della formazione di giovani attori nello Studio Laboratorio dell'Attore di R. Manso a Milano.

**Ferenc Pintér** è nato ad Alassio nel 1931 da madre italiana e da padre (pittore) ungherese. Si forma culturalmente in Ungheria dove vive dall'infanzia sino al 1956. Fuoriuscito dal suo paese, si trasferisce in Italia. Nel febbraio 1960 viene assunto come grafico interno alla Mondadori dove rimane per trentadue anni.

Suoi gli straordinari risguardi, per invenzione mentale e per sapienza artistica, degli Omnibus Gialli e le numerosissime copertine realizzate per gli Oscar Mondadori (tra le tante, la serie del Commissario Maigret e dei gialli di Agatha Christie).

Un importante capitolo merita la sua attività di artista nella cartellonistica, attraverso l'ideazione e l'impostazione di manifesti pubblicitari, teatrali, politici e pacifisti, alcuni dei quali sono presenti alla Library of Congress di Washington (Usa).



Comuni di Albavilla, Albese con Cassano, Alzate Brianza, Arosio, Asso, Brenna, Cabiato, Caglio, Cantù, Canzo, Carimate, Carugo, Caslino D'Erba, Castelmarte, Cermenate, Cucciago, Erba, Eupilio, Figino Serenza, Inverigo, Longone al Segrino, Lurago D'Erba, Mariano Comense, Novedrate, Ponte Lambro, Pusiano, Tavernerio. Biblioteca della Galleria del design e dell'arredamento del CLAC di Cantù.

Con il patrocinio della  
Provincia di Como



Assessorato alla Cultura

**GIORNALE di CANTÙ**

Per informazioni

Ufficio Coordinamento di Sistema - Piazza Marconi, 1 Cantù (Co)

Tel. e fax 031 717429

[www.brianzacomascabiblioteche.it](http://www.brianzacomascabiblioteche.it)

[info@brianzacomascabiblioteche.it](mailto:info@brianzacomascabiblioteche.it)

Illustrazione di Ferenc Pintér



Sistema Bibliotecario  
della Brianza Comasca

**Biblioteche  
in giallo**

Rassegna di letture teatrali su giallo,  
noir ed horror nella letteratura

Dal 29 settembre 2006  
al 2 marzo 2007

presso biblioteche e sale civiche dei comuni  
del Sistema Bibliotecario della Brianza Comasca

INGRESSO LIBERO

# Appuntamenti in programma

## La Rassegna

---

La rassegna "Biblioteche in giallo" si propone di far scoprire, riscoprire e gustare brani tratti dalla letteratura poliziesca, horror e noir, attraverso la lettura teatrale di un ampio repertorio di testi della migliore tradizione italiana e straniera, "recitati" da Roberto Anglisani e dagli attori di Pandemonium Teatro.

Dopo la serata inaugurale, vero e proprio appassionante cocktail di letteratura, teatro, spettacolo, musica e divertimento, dieci appuntamenti si avvicenderanno nelle biblioteche e nelle sale civiche del territorio, offrendo interessanti spunti di lettura agli utenti vecchi e nuovi del Sistema Bibliotecario della Brianza Comasca.

La sorprendente mostra di illustrazioni di Ferenc Pintér suggerisce un uso divertente ed insolito del libro, quando ormai esso sembra aver esaurito ogni suo "tradizionale" compito in biblioteca.

---

## Il Sistema

Nato nel 2002 dalla fusione degli ex-sistemi bibliotecari dell'erbese, del canturino e del marianese, il Sistema Bibliotecario della Brianza Comasca comprende le biblioteche comunali di Albavilla, Albese con Cassano, Alzate Brianza, Arosio, Asso, Brenna, Cabiato, Caglio, Cantù, Canzo, Carimate, Carugo, Caslino D'Erba, Castelmarte, Cermenate, Cucciago, Erba, Eupilio, Figino Serenza, Inverigo, Longone al Segrino, Lurago D'Erba, Mariano Comense, Novedrate, Ponte Lambro, Pusiano, Tavernerio e la biblioteca della Galleria del design e dell'arredamento del CLAC di Cantù.

Un'unica tessera di iscrizione consente ai cittadini l'accesso ai servizi erogati in ogni sede bibliotecaria del sistema e del territorio della Provincia di Como. La consultazione del catalogo collettivo provinciale, la gestione in rete delle biblioteche, il servizio di interpretato coordinato su tutto il bacino provinciale comasco permettono all'utenza di usufruire di un patrimonio complessivo di circa 1.100.000 documenti.

**29 settembre 2006, ore 21.00**

Salone Polivalente di Novedrate, Via Taverna 3

Serata d'apertura

**"Pandemonium - Pickwick Brivido giallo....Il Noir"**

Pandemonium Teatro

con Lisa Ferrari, Albino Bignamini, Tiziano Manzini

con l'accompagnamento del gruppo musicale "Brivido rosa"

**13 ottobre 2006, ore 21.00**

Sala Civica di Carugo, Via Garibaldi 6

**"Brivido Giallo"**

Pandemonium Teatro

con Lisa Ferrari, Tiziano Manzini

**27 ottobre 2006, ore 17.00**

Biblioteca di Canzo, Via Meda 40

**"Villa Ghiacciaossa" di Anthony Horowitz**

Lettura teatrale per ragazzi

con Roberto Anglisani

**28 ottobre 2006, ore 16.00**

Biblioteca di Cucciago, Via Sant'Arialdo 4

**"Villa Ghiacciaossa" di Anthony Horowitz**

Lettura teatrale per ragazzi

con Roberto Anglisani

**10 novembre 2006, ore 21.00**

Sala Conferenze di Cermenate, Via Garibaldi 5

**"Il lato sinistro del cuore" di Carlo Lucarelli**

con Roberto Anglisani

**24 novembre 2006, ore 21.00**

Centro Civico Fabio Casartelli di Albese con Cassano, Via Roma 23

**"Viaggio nell'immaginario horror"**

Pandemonium Teatro

con Lisa Ferrari

**1 dicembre 2006, ore 21.00**

Salone Civico del Torchio di Carimate, Piazza Castello

**"Almost blue" di Carlo Lucarelli**

Pandemonium Teatro

con Ferruccio Filipazzi, Lisa Ferrari, Erminio Cella, Carlo Villa

**12 gennaio 2007, ore 21.00**

Sala Civica di Alzate Brianza, Via IV Novembre 23

**"Brivido Giallo"**

Pandemonium Teatro

con Lisa Ferrari, Tiziano Manzini

**2 febbraio 2007, ore 21.00**

Sala Civica di Albavilla, Via Ballabio 27

**"Il lato sinistro del cuore" di Carlo Lucarelli**

con Roberto Anglisani

**16 febbraio 2007, ore 21.00**

Biblioteca di Inverigo, Via Bianchi

**"Viaggio nell'immaginario horror"**

Pandemonium Teatro

con Lisa Ferrari

**2 marzo 2007, ore 21.00**

Sala Consiliare di Ponte Lambro, Via Roma 23

**"Almost blue" di Carlo Lucarelli**

Pandemonium Teatro

con Ferruccio Filipazzi, Lisa Ferrari, Erminio Cella, Carlo Villa

**Le sedi e le biblioteche della rassegna ospiteranno  
la mostra itinerante**

**LO SCARTO SI FA BELLO**

**Copertine di Ferenc Pintér**

**recuperate da volumi scartati per usura**

A cura di Giampaolo Mascheroni